

جهود علماء السنة في حفظ الحديث

في أواخر عصر الصحابة رضي الله عنهم ظهر من ينعدم الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم، رغم ما ورد عنه من الوعيد على ذلك والتحذير منه كقوله صلى الله عليه وسلم: "من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار" متفق عليه عن جماعة من الصحابة. وكان أغلب من اشتهر بوضع الحديث قوم من الملاحدة دخلوا في الدين تستراً، فأرادوا إفساد العقيدة، والتشكيك في الإسلام. وأخرون { منَ الْذِينَ قَرَّفُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شَيْئًا } قد صدوا التعصب لولاتهم وقبائلهم وبلادهم. نوع ثالث وهو القصاصيون الذين أرادوا الشهرة بكثرة المرويات، وغرائب الحكايات التي تستثير النفوس وتحرك القلوب. ولكن علماء الحديث عندما أحسوا بهذا الخطأ قابلوه بما يطلبه ويرده من حيث جاء، ليسلم الحديث النبوى من كل دغل وكدر، ويبقى معينا صافياً لمن يرتاده، وقد وضعوا لذلك قواعد، وابتكرروا طرقاً كانت سبب نجاح فكرتهم: .1- فمنها التزام الأسانيد وتسمية الرواية، وهذا من خصائص هذه الأمة، وبه يعرف مصدر الحديث، ومرتبته رجاله، فيحکم بقيوته أو رده، قال عبد الله بن المبارك: "الإسناد من الدين لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء" رواه مسلم في مقدمة صحيحه انظر صحيح مسلم 1/87 .. وكان من نتيجة ذلك أن توقف الكثير عن الوضع مخافة ظهور كذبه، مما يسقط به قدره عند من يعظامه. 2- تتبع أحوال الرواية، والبحث عن مكانتهم في الحديث وأهليتهم لتحمله، وقد أقدموا على الكلام فيهم من باب النصيحة للأمة، حيث إنهم تولوا نقل شيء من أمر الدين له حكم. وقد خصصوا هذا النوع من عموم النهي عن الغيبة لما فيه من المصلحة العامة للأمة. 3- التثبت في الرواية تحملأ وأداء، فكان أحدهم لا يقدم على ذكر الحديث إلا بعد إتقانه، ولا يحدثون به إلا من هو أهل لسماعه، ويتحاشون تحديد السفهاء وأهل الأهواء، وقد نتج عن هذه الجهود ونحوها أن ميزوا الحديث النبوى، وأخرجو الموضع عن مسمى الحديث، وعرفوا الكذابين، وبينوا حالهم، وكشفوا عوارهم، مما جعلهم يتوارون أمام هؤلاء الجهابذة الأعلام، حتى لقد قال سفيان الثوري ما ستر الله أحداً يكذب في الحديث، وقيل لابن المبارك هذه الأحاديث الموضوعة؟ قال: تعيش لها الجهابذة { إِنَّا نَحْنُ نَرَلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } ذكره العراقي عنهما في فتح المغيث وغيره ذكرها في 1/130 ..